

春风十里不如你

——一通表扬电话背后的温暖

事件经过——

近日，满意度办公室接到一个表扬电话：“我是康复科骨伤康复患者的家属，我要感谢保安焦大哥。我母亲左腿髌骨平台粉碎性骨折来人民医院做康复，上下车很不方便。我是家中独子，没有兄弟姐妹可以帮忙和陪同。那天到了门诊楼门口我犯了愁，怎么才能让母亲的腿在不受伤害的情况下顺利上下车呢？恰在这时我看到了在门口值勤的保安大哥，心里正犹豫着怎么开口让大哥帮助抬一下母亲，保安大哥似乎看穿了我的内心，面带微笑地迎上前问我需要帮忙吗？我内心无比感动，焦大哥真是应了那句成语——雪中送炭，此时此刻，我真正体验到了这四字成语的真正含义。在接下来的这些天里，

焦大哥每次见我到来就会面带微笑，热情主动地帮助我抬上抬下，不厌其烦，嘴里还说，到这里看病都不容易，能帮就帮！希望医院和物业领导给予这样学雷锋做好事的员工表扬和奖励，谢谢医院，谢谢焦大哥！”

院长点赞——

党委副书记、院长张毅在院务会强调：“大家要好好学习保安焦大哥的这种正能量。焦大哥的做法折射了《大医精诚》里面的一句话，即‘见彼苦恼，若己有之’。也折射了我们医院倡导的向善、协同和合、尚医德文化。老百姓到医院是来看病的，如果大家都能够看到患者的痛苦、烦恼、焦虑，‘若己有之’一样地去换位思考、将心比心，就会自然而然地想去提供帮助，久而久之，就

培养一种高尚的医德修养，群众满意度工作怎么会不好做呢？老百姓又如何会不满意呢？”

书记点评——

党委书记孙鲁安在党委会上由衷感慨：“小事不小，如微见著。病人到医院以后，除了医院环境以外，首先感受到的往往就是保安的形象，如果保安的形象越来越好，都能像被表扬的那位焦大哥一样，老百姓就会感受到医院对他的关心，就会很满意。如果病人到门诊时，大家都能主动上前询问并提供帮助，这与站在那里被动应付是截然不同的效果。如果病人在病房里，大夫、护士经常去关心，老百姓的心里会更认可我们的。”

（稿件来源：满意度评价办公室、医院党政办；整理：范海萍）

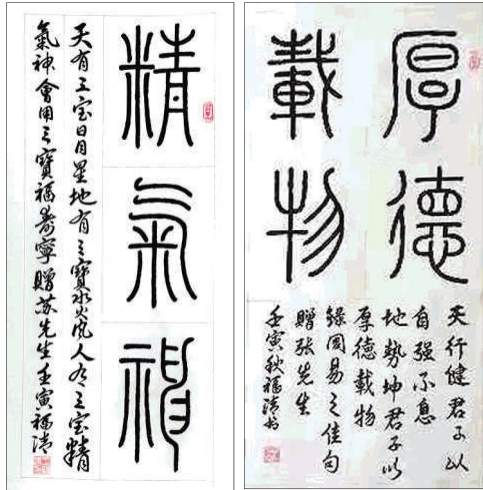
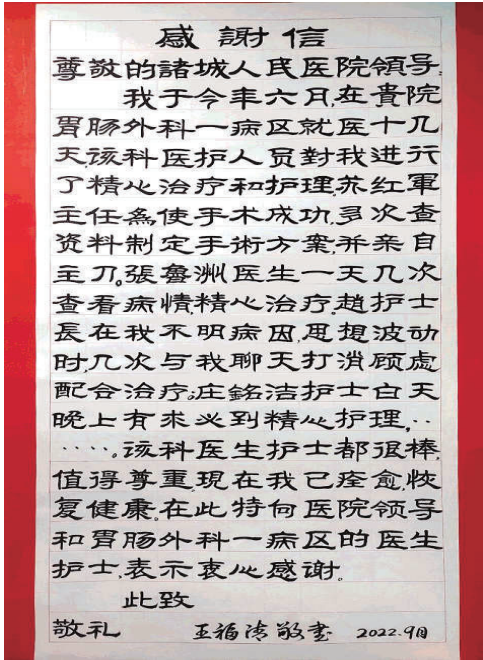
念念·不忘

有一种感动叫双向奔赴，有一种致谢叫愈久弥深。

近期，医院回访了王福清老师。王老师于去年6月份在胃肠外科一科因消化道出血住院治疗。住院期间得到了全科人员的全方位身心医护。痊愈出院后，老人心怀感激，念念

不忘，9月份以多种字体书写感谢信致谢全科人员和苏红军主任、赵新娟护士长及分管医生张鲁洲、责任护士庄铭洁。

春风拂面翻开旧时书，光阴流逝，彼此的牵念依旧流淌心间。愿这份和谐、这份信任、这份温暖永存。为定格美好，特此刊载。



一根鱼刺

范海萍

三

小时候，每年八月十五前后，王福乐的爷爷都会步行百里去东海买鱼。一年就吃那么两次鲜鱼，福乐那叫一个狼吞虎咽啊。

被鱼刺扎着了，福乐奶奶拿着玉米饼子说：“快吃一口，就拉下去了。”照做，灵验，立马好了。

再大一些，爷爷去世了，每到过年福乐他爹就去村东头买陈爷家的咸鲅鱼，盐卤厚厚的一大层，鱼肉倒是出奇得香。大白菜半棵，咸鲅鱼一条，炖出来的时候，福乐的哈喇子早已流了一地。也是虎咽狼吞。

偶尔被扎着了，福乐娘就说：“快喝口醋，软和软和就自动下去了。”照做，依然有效。

二

生活越来越好，天天十五月月年了，市场上鲜鱼、冻鱼随便挑。可王福乐却偏偏爱上了淡水鱼。

前天是周末，他约了三五好友去朋友包的水库钓了几条鲢鱼。回家后，媳妇给红烧了，又配上几个小菜，三五人就喝起了小酒。酒过三巡，哥儿几个对疫情下这三年挣钱，生活的不易开了聊……

唏嘘之间，福乐的喉咙忽然疼起来，“坏了，鱼刺卡着了，快给我块馒头！”紧急时刻，福乐想起了“祖传秘方”。可是，这次媳妇递来的馒头却不奏效了。

“没办法，咱到医院去吧！”福乐媳妇说。

“不去，我听老李说去取了根鱼刺，花了好几百。还有沈阳咱那个表叔，去年取鱼刺取到什么外科去了，花了一万好几呢！数着咱家有钱？去花那个冤枉钱咋！”福乐边怒斥媳妇边跑到院子里水龙头那里用手抠喉咙。奇怪了，不仅不管用，还咳嗽起来了。

朋友见状，知趣地纷纷提前结束酒局走了。

忍着疼又喝了半瓶子醋，晚上还就着醋吃了半碗米饭，折腾到了半夜不但没把鱼刺咽下去，喉咙还越来越痛了，喘气的时候疼得尤其厉害。媳妇害怕了，死活非得拖着福乐去医院。

“看样子，这下面是必须去医院了。”福乐心情沮丧起来。

四

媳妇喊来刚结婚在村南头新房子住的儿子。儿子搓揉着眼边埋怨福乐大白天不去医院，疼钱不要命，边开车往城里医院赶。

心里担心父亲，脚底油门就大，不到半个小时就到了医院了。医院几座高楼呈“品”字矗立夜空，灯火通明的，福乐心里头想：“唉，这鱼吃着了，好几百肯定没有了。”

急诊科的大夫初步检查后立刻拨通五官科的电话，五官科大夫带着福乐去了二楼的耳鼻喉门

诊。灯光一照，三下五除二，刺拔出来了，咽了口唾沫，完美！

道了声感谢，坐等儿子去缴费的空儿里，福乐跟大夫聊起来：“大夫，你技术真高，我有个东北的亲戚吞了根鱼刺咋还住过院做手术？把我吓得不敢来了。”

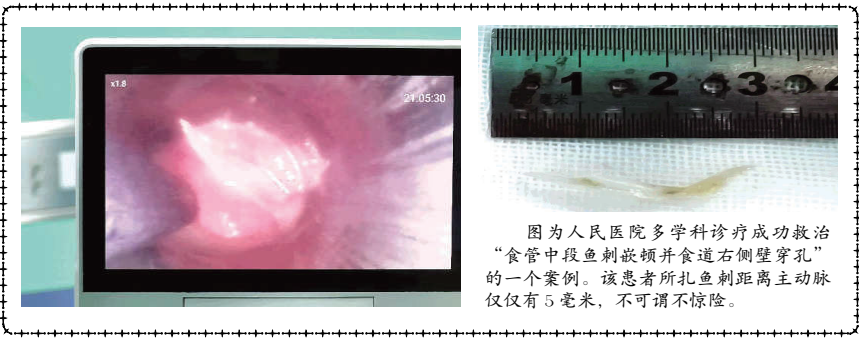
“卡的部位不同，取的难易程度不同，配置的设备精良程度不同，物价局收费标准也不同，你那亲戚有可能是在家靠的时间太长了，或者是用土办法吞饭吞到下边的食管去，扎破什么重要地方了。我们医院每隔几年也会遇到几例鱼刺到了食管后刺入或扎向邻近心脏的，或是到了肠道造成肠穿孔的。这样的话不仅住院手术花钱多，生命也有很大危险！所以，鱼刺卡着不要紧，快来医院处理，别用土办法自救，我们医院三年前舍得大投入，配备了一流的多功能高清显示器，有助于精准诊疗。”五官科大夫的一波“鱼刺卡喉就医”科普，让福乐的心里暗自庆幸自己来得还算及时。

一会儿功夫，儿子缴费回来了。福乐忙不迭伸头问：“花了多少？”

儿子白了他一眼：“哪有你说的几百，这不才170块钱。”

媳妇也轻轻拍了他一巴掌：“才百十块钱，你个疼钱不要命的死老头子！”

福乐挠挠头，向大夫再次道谢后，跟在媳妇和儿子后面走出了灯火通明的医院，就像一个做错事又明理了的孩子……



书香满庭芳 奋斗新征程

编者按：为庆祝“三八妇女节”，医院文联组织“书香三八”读书活动。活动以“推动女性阅读，建设书香家庭”为宗旨，以“书香满庭芳 奋斗新征程”为主题，通过书写在阅读中增长知识、启迪智慧的感悟，在工作实践中学以致用、提升素质的经历，在生活中丰富人生、致敬幸福的体味，充分体现广大女职工的阅读之美、奋斗之美。以下为作品选登。

医者仁心 无问西东

有一部电影不知道大家有没有看过，《无问西东》，讲的是几位清华学子追求理想的故事，“无问西东”这个词出自清华校歌，“器识为先，文艺其从，立德立言，无问西东。”大概意思是说清华学子要立志作出不朽建树，眼界要长远，遵从内心的梦想，为了这个梦想去奋斗。

梦想，何为梦想？在我看来，它可以为你迷途时指引方向，风雨兼程中给你你救赎热望。

你的梦想是什么？记忆里那个孩子给我的答案想必是最好的诠释。

在外科轮转时接收了一个车祸外伤的小姑娘，我一直喊她小名，娜娜。那时她只有五岁，满脸是血地被推进病房，清澈的眼眸中夹杂着无助的泪光。小小的孩子，出车祸时父母都不在身边，瘦弱的身躯蜷缩着，让人心疼。我拿出手机让她打给父母，孩子憋着哭腔，条理清楚地向爸爸说着自己的情况以及所在的科室。我不禁感叹，好乖的孩子！打针的时候，我不停地安慰她，给她讲故事分散注意力。渐渐熟络起来后，娜娜很黏我。有一天我给她带了一对可爱的扎头绳，把她一直披散的头发扎成了两个小羊角辫儿，为孩子无邪的笑容更增添了几分欢悦。我问她以后想做什么工作？“护士！”孩子不假思索脱口而出，我愣神，孩子又补充一句：“和你一样，我长大以后也要像你一样当一名护士！”时隔几年，每每郁郁顿挫之时，我会想起娜娜，孩子当年说的梦想，不时提醒我不忘初心。人啊，总要保持内心的光，因为你不知道，谁会借此走出黑暗，走向希望。

电影里有一句话，“这个时代缺的不是完美的人，缺的是从心里给出的真心、正义、无畏和同情。”无数的医务工作者

在用自己的实际行动诠释着什么是医者仁心。加起班来顾不上吃饭，身体不适仍坚守在岗位……与死神交手的岁月里，我们拼命争分夺秒，有时累到虚脱。这些外行人无法做到感同身受，甚至会问把自己豁上你又得到什么了呢？

是啊，得到了什么呢？值得吗？我想下面这个故事会有答案。

小年那天夜班，一位家属路过护士站和我寒暄。

“护士，你吃了没？”
“还没呢阿姨。忙着处理病号，先不吃了。”
阿姨离开护士站后，我继续忙着手里的医嘱，肚子更是唱起了“空城计”。不知过了多久，阿姨又来到护士站，手里拿着袋热腾腾的包子，送给我和值班的同事，那份不容拒绝的热情以及那声情真意切的“辛苦了护士！”让我百感交集。那不仅是一袋包子，更是来自患者家属的关爱、信任和鼓励。你的努力与付出得到了认同，并以一种正能量在人群中潜移默化带来正面影响。这，就很值得！

行医之路漫长而艰难，是什么让我们坚持下来？我想是源于心底的那份对生命的敬畏与慈悲——除人类之病痛，助健康之完美。我们的梦想正是如此。一代又一代医务工作者的精神传递，无数同仁的光荣事迹，无一不在提醒着我们，不忘初心，砥砺前行，不计回报，不问结局。怀揣自己那份真挚而热切梦想，为医学事业贡献自己的青春与力量！

电影最后有句话，愿你在迷茫时坚信你的珍贵！后半句我略作修改，为这个文章收尾——爱你所爱，行你所行；医者仁心，无问西东！

小儿外科 宋炬

你是我的人间四月天

——写给女儿的一封信

你是那么喜欢她们，小心翼翼捧在掌心，灿烂地笑着说：“他们一个是姐姐，一个是弟弟。”时光静好，陪你长大，我们的岁月，因你而暖，亲爱的女儿，你是妈妈的小星星，也是妈妈的开心果。

周末，春光正好，倘若闲闲，沿着城间小巷前行，妈妈用车推着弟弟在前面走，爸爸牵着我的手跟在后面。你边走边诵读古诗：“离离原上草……千里莺啼绿映红……碧玉妆成一树高……两只黄鹂鸣翠柳……”有时你在一树一树的白玉兰下驻足，捡起飘落的洁白花

瓣；有时你在花园边缘合影，留恋姹紫嫣红的花朵，有时你在小巷见到狗猫，学小狗“汪汪汪……”，学小猫“喵喵喵……”亲爱的女儿，你爱美又顽皮，喜欢漂亮的裙子，会自己扎羊角辫；你喜欢读诗，喜欢绘画，有一双发现美的眼睛，能够在诗和画的世界里寻找美、发现美。

亲爱的果果，你还记得妈妈的节日礼物吗？那天妈妈刚刚下班，你在门口捧着一束美丽雅致的手工花筒给我，浅绿色的枝条上点缀着三朵红、蓝、紫色的小花瓣，轻轻的在手中摇动，你仰着

脸爽斋，稻香村……那一处处院落曾在我脑海里一遍又一遍勾画过它们的样子。轻轻地走过大观园，静静聆听那旷远的红楼之声，在一个封建大家族的崩塌声中，我分明听到了一曲凄美的女性赞歌。世外仙株寂寞林，山中高士晶莹雪，泼辣能干的王熙凤，精明才高的贾探春，还有善良的平儿、温顺的袭人、豪爽的史湘云、刚烈的尤三姐、孤高的妙玉、俊俏的晴雯……一个个鲜活的女子，用她们的青春和泪水酿成芳醇甘烈的美酒，奉献于封建统治的祭坛，在“千红一窟（哭），万艳同杯（悲）”的废墟上，开出一朵朵悲壮永恒的花。

在扼腕叹息之余，却又忍不住庆幸自己没有身处那个女子没有自由，没有办法施展抱负和才华，一切言行都会被束缚和桎梏的年代。我们何其有幸，生于华夏盛世，“柔肩担重任，巾帼绽芳华”，如今的女子早已不再屈居后院，附庸男子，而是跟男人们一样可以在经济、政治和社会等领域作出重要贡献并取得巨大成就。比如我，一名普普通通的产科医生，是新时代千千万万女性中渺小的一员，凭着努力和奋斗，打拼出一片属于自己的天空，收获了一份因付出而得到的快乐和尊重。草感地恩，方得其郁葱；花感雨恩，方得其艳丽。作为受益于国家和社会的新时代女性，我们应该继续坚守岗位，努力绽放静美人生。

合上书卷，从跌宕起伏的情绪中抽离出来。窗外的小雨依然下得缠绵，万物随春醒，美好皆可期，伴着春日的蓬勃朝气，在专属于我们女性的节日里，让我们怀抱感恩之心，在奋进新征程的道路上继续贡献我们的巾帼力量！

产科 张萍

笑脸嚷着说：“小花是我沾的，花筒是老师做的，这是我送妈妈的礼物。”随后，你让妈妈坐在沙发上，给妈妈捶背，给妈妈唱歌：“我的好妈妈，下班回到家，劳动了一天，多么辛苦啊……”等到晚上睡觉的时候，你问妈妈说：“妈妈，今天你过生日？”，我说：“不是，今天是母亲节！”你疑惑地问：“可是，为什么没有吃生日蛋糕啊？”……“妈妈不吃生日蛋糕。”……“可是，我想吃啊……”亲爱的女儿，你真像一只可爱馋嘴的小花猫，尽管贪恋美食，却依然心中有爱，眼中有光。

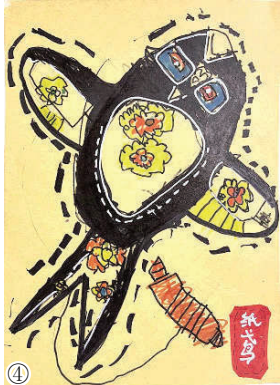
时光不语，飞鸟无痕。春夏秋冬，皆有美好，可是，妈妈最爱的还是人间的四月天，春暖花开，梁呢喃，读着时间寄来的这个春天，妈妈想把一首诗送给你：“你是一树一树的花开，是燕在梁间呢喃，——你是爱，是暖，是希望，你是人间的四月天！”

儿二科 刘本玉

最是书香能致远
腹有诗书气自华



小荷尖尖



窗 外

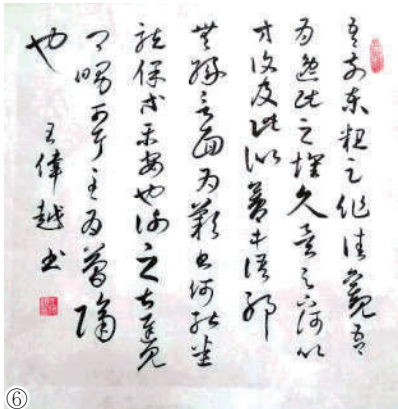
树叶间隙里漏下细沙般的阳光，在窗间淌过，留下点点光斑，熠熠生辉，恰似童年绚烂的幻想。——题记
目光不经意间倾斜，飞向窗外。云卷云舒，婆娑起舞，想起儿时乐于描绘云的曼妙，想象那是天仙落了凡尘。记忆被点醒，望着窗外，似乎再次透过那双童真的眼睛看见了奇丽的风景。

我家住在一楼，落地窗外是茂盛的草丛，我常常在窗前，看灌木丛招展的枝叶。大雨刚过的晴天，是这片草丛最美的时候。草尖挂着晶莹的水珠，好似钟摆，轻轻摇曳。三叶草上托着小小的雨珠，静静地，阳光一照，映出小区住户各异的窗户。低低掠过的蜻蜓轻轻地告诉大家，雨停了！一下子，茂盛的三叶草“森林”不再宁静。悄悄攀延上

您在医院尽职尽责
我在学校全面发展

是谁开着太阳跑

妈妈，妈妈，为什么太阳刚才比我们跑得快，现在却跑得比我们慢了呢？你看，它在我们后面了！是不是太阳里面也有个人在开着它，和我们赛车啊？
——质控部范海洋儿子隋亚轩，作于5岁



- ①春动枝头——儿二科李化兵儿子杨浩正，作于11岁
- ②绿林深处——妇科鞠桂云儿子张珈维，作于7岁
- ③亲亲小伙伴——介入手术室王丽女儿李昀珂，作于9岁
- ④纸鸢——财务科谭霞霞儿子闫硕，作于6岁
- ⑤冰激凌——北关健康管理服务中心孙考玲儿子徐晨硕，作于4岁
- ⑥临《十七贴》——北关内科王惠儿子王伟越，作于11岁
- ⑦立春——医学影像科邵明芝女儿李慧竹，作于13岁
- ⑧春笋——卫生材料科臧日琴女儿杨满晴，作于6岁
- ⑨拔苗助长——财务科张洪玉女儿李美莹，作于9岁
- ⑩盲人摸象——呼二病区赵治香女儿王一茹，作于8岁
- ⑪同心抗疫——康复医学科高慧女儿马舒茜，作于7岁

